



Corso di formazione “LIGHT DESIGN thinking”

Corso finanziato FSE DGR 784/2015

La **Rete di Imprese Luce in Veneto**, in collaborazione con Confindustria Siav e Parco Scientifico Tecnologico di Padova, organizza un **corso formativo gratuito di 5 moduli** (per un monte ore complessivo di 40 ore tra formazione, workshop e project work) denominato **"LIGHT DESIGN THINKING"**.

Il corso si rivolge ad Aziende produttrici di articoli di illuminazione con l'obiettivo e l'opportunità di:

- Aggiornarsi sui design trends a livello internazionale utili per le attività di styling, ricerca & sviluppo ed innovazione prodotto
- Fornire una panoramica sui materiali e le tecnologie innovative funzionali al settore dell'illuminotecnica
- Partecipare a giornate di formazione tenute da Designers di fama nazionale e internazionale sui temi del Light Design
- Vivere l'esperienza di un workshop intensivo di 16 ore "lasciandosi contaminare" da giovani creativi della Scuola Italiana Design

MERCOLEDI 14 SETTEMBRE 2016



ANDREA MARAGNO
CONTEMPORARY DESIGN SCENARIO (8 ore)

BIOGRAFIA: Designer industriale co-fondatore dello studio JoeVelluto (JVLT) di Vicenza, è art director per aziende del settore design. Tra le diverse mostre personali, Funcooldesign a cura di Oliviero Toscani al Triennale Design Museum (2011) e Amen/Lumen con Alessandro Mendini (2014).

PROGRAMMA: Panoramica sui trend e sullo stato dell'arte del panorama del design contemporaneo internazionale con un focus su alcuni designer di riferimento e sui loro stili.

MERCOLEDI 21 SETTEMBRE 2016



STEFANO TRAVERSO
LIGHT DESIGN BASIC (4 ore)

BIOGRAFIA: Designer freelance, per Italamp e Pinton 1954 è product designer, responsabile Ricerca e Sviluppo, Ufficio Stile e Ufficio Tecnico per le sezioni "grandi progetti" e "contract". Vincitore di primi premi nei contest internazionali Idee per la Luce (2000, con sponsor Swarovski, e 2001), Capriola's Jewels (2001), Luce in Movimento (2006) e menzione speciale Young&Design (2003, 2008).

PROGRAMMA: Panoramica sui trend e sullo stato dell'arte del panorama del design contemporaneo internazionale con un focus su alcuni designer di riferimento e sui loro stili.

MERCOLEDI 28 SETTEMBRE 2016



MATECH - PST GALILEO
MATERIALS FOR LIGHTING (4 ore)

BIOGRAFIA: MaTech è un'attività del Parco Scientifico e Tecnologico GALILEO che fornisce servizi di consulenza per la ricerca e l'applicazione di nuovi materiali e nuove tecnologie per

l'innovazione di prodotto.

PROGRAMMA: Panoramica su diverse tipologie di materiali innovative sviluppati in settori alternativi ed interessanti per il mercato dell'illuminotecnica.

MARTEDI 4 OTTOBRE 2016



GIORGIO BISCARO
LIGHT DESIGN ADVANCED (8 ore)

BIOGRAFIA: Direttore artistico di FontanaArte, è consulente e designer per diversi marchi internazionali. Presente in molte gallerie e musei tra cui Triennale di Milano, GAM e Museo del '900, nel 2011 è co-fondatore del brand SomethingGood.

PROGRAMMA: I contenuti del modulo di Light Design Advanced verteranno sull'acquisizione degli strumenti necessari all'ideazione e alla progettazione di apparecchi luminosi con specifico riferimento alla traduzione di una dimensione tecnica a una dimensione poetica della luce, in cui l'aspetto meramente funzionale e illuminotecnico diviene il tramite per la creazione di un prodotto-esperienza di successo. Nel processo di approfondimento verranno presi a modello alcuni prodotti che meglio hanno interpretato questa sintesi, spiegandone le motivazioni progettuali e analizzandone i caratteri innovativi contestualizzandoli in un ambito storico-culturale preciso. Al termine del modulo sarà richiesta una piccola prova di progettazione concettuale per misurare il grado di assimilazione dei contenuti esposti.

MERCOLEDI 12 OTTOBRE 2016

MERCOLEDI 19 OTTOBRE 2016



EDDY ANTONELLO

(Con la partecipazione di alcuni Studenti selezionati del Triennio in "Design e Comunicazione del Prodotto" di Scuola Italiana Design)

PROJECT WORK (16 ore)

BIOGRAFIA: Nel 2005 si diploma in industrial design e inizia la collaborazione con lo studio Joe- Velluto come progettista, spaziando da progetti di industrial design a progetti di allestimento e comunicazione; parallelamente svolge l'attività di modellista sviluppando prodotti industriali, progetti di interior e scenografia del divertimento, fornendo consulenza tecnica e stilistica. Ha avuto molteplici riconoscimenti a concorsi nazionali ed internazionali : "Andreu World 2005", "Idee per la luce 2005", "Idee per il mobile 2006", "Living in the box", "Fiat500 want you", "Re-Invent". Nel 2006 e nel 2007 espone presso "Asap Store" di Milano, in occasione dei concorsi Opos "Transformer" e "Vecchio/Old".

PROGRAMMA: Dall'idea al progetto/prodotto.

Sulla base delle richieste di un ipotetico brief verranno generati dei concept; questi verranno successivamente tradotti in relazione ai materiali scelti e alle tecnologie adeguate, siano esse di natura artigianale o industriale. Lo scopo ultimo è la progettazione e la definizione dell'oggetto luminoso, esteticamente coerente e producibile in una logica seriale.



Rete di Imprese Luce in Veneto

Villa Cà Marcello - Via dei Marcello, 13/11 35017 - Levada di Piombino Dese (PD) Tel. e fax: +39 049 9350457
www.luceinveneto.it E-mail: info@luceinveneto.com